

Консультация для родителей Арттерапия

Арт терапия для детей - один из наиболее распространенных методов психотерапии, который использует для лечения и психокоррекции внутренних проблем ребёнка. Этот метод очень эффективен в работе с детьми. Он позволяет ребенку выразить себя без речи (которая может быть еще недостаточно развитой или вовсе отсутствовать у ребенка, а также выразить себя через создание различных художественных образов.

Через рисунок, его контуры, цвет, ребенок может рассказать взрослому то, что никогда не произнесет вслух.

Для **родителей** очень важно относиться к произведениям ребенка с уважением, никогда не критиковать, не пытаться что-либо добавить в их рисунки. Отношение к своим работам со стороны взрослых, дети воспринимают, как отношение к себе. **Родители** могут принимать участие в творческом процессе детей, но, лишь, помогая им. Можно, например, поддержать кисточки или стакан с водой. Очень важно привлекать ребенка к уборке рабочего места после окончания работы.

ребенок должен видеть трепетное отношение **родителей к его работам**. Хорошо, если они хранятся в отдельной папке, в определенном месте. Большую гордость вызовет у ребенка выставка его работ, расположенная в гостиной.

Как занятия арт-терапией могут помочь ребенку?

Помочь в творческой форме выразить свои негативные эмоции (*агрессию, гнев, обиду*).

Эффект релаксации. После творческого действия ребёнок становится спокойнее.

Самоактуализация. Посредством творческого акта ребёнок самовыражается, реализует свои возможности.

Развивающая роль. Такие арт-сеансы способствуют гармоничному развитию личности ребёнка.

Правила организации занятий в домашних условиях:

1. Организация рабочего места.

Ребёнка не должно что-либо стеснять. Простор, безопасность, удобство - вот чему стоит следовать в этом деле. Можно постелить клеёнку, надеть удобную одежду, которую не жаль вымазать, и вперёд к творчеству! Пусть ребёнок сам выразит желание, чем бы он хотел заняться. Рисовать, лепить, клеить: каждому предпочтительнее что-то своё. Если ребёнок в замешательстве, можно подсказать ему несколько вариантов. Не надо ограничивать его в выборе. Если нужен большой лист – пусть будет большой, если необходимо много бумаги – она должна быть под рукой. Главное – полет фантазии и стремление выразить свое внутреннее состояние. Во время работы ребенок должен испытывать полную свободу: не бояться испачкаться, капнуть краской на пол. Для этого можно выделить специальную одежду, которую не жалко, а на пол постелить коврик. Не нужно ругать ребенка, если он

разрисовал обои, или раскрасил краской стенки шкафа. Ему захотелось попробовать большой формат: он экспериментирует. Спасают в этих случаях листы бумаги, прикрепленные к стене. Ребенок обязательно воспользуется ими.

2. Правила безопасности.

Не пачкаться, не брать в рот краски, мыть краски и кисточки после использования, убирать рабочее место.

3. Необходимый запас материалов.

Хорошо, если количество материалов будет достаточным, чтобы удовлетворить потребности ребенка. Не лист бумаги, а целый альбом. Даже если в планах рисование, и пластилин, и цветную бумагу, и клей нужно иметь под рукой. Мало ли куда заведёт ребёнка фантазия!

4. Результат не подвергается критической оценке.

Прежде всего, нужно отказаться от оценивания качества работы и уважения ко всему, что бы ни создал ребёнок. Это его внутренние переживания, эмоции, он показывает их неосознанно, по-своему. Пусть вам произведение ребенка кажется бессмысленными каракулями, для него это отражение его самого. И то, как вы относитесь к его работе, ребенок воспринимает как ваше отношение к нему самому. Поэтому – относитесь к работе ребенка с уважением, уделите им должное внимание, не пытайтесь что-то добавлять к работам ребенка и обязательно сохраняйте их (пусть ребенок, когда будет в состоянии, сам решит, что делать со своими творческими продуктами).

Стоит завести для работ ребенка специальную папку, подписывать их и относиться к ним с уважением. Как еще можно использовать работы ребенка? Можно создать уголок с постоянной выставкой творческих достижений ребенка, где на них могут полюбоваться взрослые члены семьи (*это будет способствовать развитию его позитивного само восприятия*). Рисунки и другие поделки ребенка – повод для обсуждения с **родителями**, рассматривания вместе.

5. Самостоятельность действий ребенка.

Ваша роль в творческом процессе ребенка – только вспомогательная. Учите малыша, как обращаться с кисточкой, как рисовать красками, как лепить.

Вы можете помочь ему подержать стаканчик с водой, чтобы не пролилась, но не пытайтесь рисовать рукой малыша, лучше покажите, как делаете это сами – но на своем листе рядом. Ребенок учится, слушая вас и наблюдая за вами.

6. Общение с ребенком во время занятий.

Важно находиться на одном уровне с ребенком, смотреть в глаза, поощрять, хвалить, поддерживать.

7. Темы для работ.

Конечно, вам не составит труда самим придумать темы. Но для терапевтического эффекта необходимо затронуть такие темы “Моя семья”, “Я боюсь”, “Мне нравится”, “Я злюсь”. В конце концов, вы видите проблемы ребёнка и их стоит взять за основу, естественно, делая это мягко и не откровенно для ребёнка.